

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: ITALIANO

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, testi di uso quotidiano)	Comprensione - globale e analitica del testo - del lessico - delle informazioni esplicite e implicite - della tipologia testuale (elementi e struttura) - dello scopo e del destinatario - del senso secondo Contestualizzazione storica e/o letteraria (quando richiesta)	Comprensione - globale e analitica del testo - del lessico - delle informazioni esplicite e implicite - della tipologia testuale - dello scopo e del destinatario	Comprensione - globale e analitica del testo - del lessico - delle informazioni esplicite e implicite - dello scopo e del destinatario	Comprensione - globale e analitica del testo - del lessico - delle informazioni esplicite e gran parte di quelle implicite	Comprensione - globale e analitica (guidata) del testo - del lessico - delle informazioni esplicite	Comprensione non completa o piuttosto scorretta del testo	Comprensione gravemente incompleta o scorretta del testo	Comprensione assente o fuorviante del testo
Comprendere globalmente e analiticamente il messaggio orale	Comprensione pronta e piena (globale e nei dettagli) dell'argomento o del messaggio	Comprensione piena (globale e nei dettagli) dell'argomento o del messaggio	Comprensione (globale e nei dettagli) dell'argomento o del messaggio	Comprensione globale dell'argomento o del messaggio	Comprensione parziale dell'argomento o del messaggio	Comprensione solo minima dell'argomento o del messaggio	Comprensione insufficiente dell'argomento o del messaggio	Comprensione assente o fuorviante dell'argomento o del messaggio
Produrre testi scritti, espositivi, epistolari, espressivi, poetici, regolativi, informativi, testi d'uso, a seconda degli scopi e dei destinatari	Produzione - corretta grammaticalmente - coerente e coesa - aderente alla consegna - corretta nella tipologia testuale - adeguata nel lessico	Produzione - corretta grammaticalmente - coerente e coesa - aderente alla consegna	Produzione - corretta grammaticalmente - coerente e coesa - aderente alla consegna - adeguata nel lessico	Produzione - corretta grammaticalmente - coerente e coesa - aderente alla consegna	Produzione - abbastanza corretta grammaticalmente - coerente - aderente alla consegna	Produzione - scorretta - poco coesa - poco coerente - non del tutto aderente alla consegna	Produzione - scorretta - non coesa - incoerente - poco aderente alla consegna	Produzione assente o - gravemente scorretta e incoerente - non aderente alla consegna

	<ul style="list-style-type: none"> - con contenuti ampi e ben organizzati - originale (quando lo richiede il tipo di testo) - “colta” 	<ul style="list-style-type: none"> - corretta nella tipologia testuale - adeguata nel lessico - con contenuti ben organizzati 	<ul style="list-style-type: none"> - con contenuti correttamente organizzati 					
Conoscere la struttura della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza sicura della morfologia e della sintassi - capacità di riconoscere prontamente nelle frasi gli elementi morfologici e sintattici e la loro funzione - capacità di usare correttamente gli elementi morfologici e sintattici 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza della morfologia e della sintassi - capacità di riconoscere nelle frasi gli elementi morfologici e sintattici e la loro funzione - capacità di usare correttamente gli elementi morfologici e sintattici 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza non abbastanza sicura della morfologia e della sintassi - capacità di riconoscere nelle frasi quasi tutti gli elementi morfologici e sintattici e la loro funzione - capacità di usare correttamente gli elementi morfologici e sintattici 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza non del tutto completa della morfologia e della sintassi - capacità di riconoscere nelle frasi la maggior parte degli elementi morfologici e sintattici e la loro funzione - capacità di usare abbastanza correttamente gli elementi morfologici e sintattici 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza parziale della morfologia e della sintassi - capacità di riconoscere nelle frasi buona parte degli elementi morfologici e sintattici e la loro funzione - capacità di usare correttamente buona parte degli elementi morfologici e sintattici 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza molto parziale della morfologia e della sintassi - incertezza nel riconoscere gli elementi morfologici e sintattici nella frase - uso scorretto degli elementi morfologici e sintattici 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza molto incompleta della morfologia e della sintassi - insicurezza nel riconoscere gli elementi morfologici e sintattici nella frase - uso scorretto degli elementi morfologici e sintattici 	<ul style="list-style-type: none"> - non conoscenza di buona parte della morfologia e della sintassi - insicurezza anche se guidato nel riconoscimento degli elementi morfologici e sintattici nella frase - uso molto scorretto degli elementi morfologici e sintattici

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: INGLESE

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Comprensione di semplici e chiari messaggi orali	Globale e analitica complete	Globale e analitica quasi completa	Globale completa, analitica abbastanza completa	Globale abbastanza completa, analitica incompleta	Parziale comprensione del messaggio	Incompleta comprensione anche globale del messaggio	Molto incompleta comprensione del messaggio	Assenza di comprensione del messaggio
Produzione di semplici e chiari messaggi orali ed interazione in scambi dialogici riguardanti la vita quotidiana	Sicura, corretta e appropriata	Corretta e appropriata	Corretta e scorrevole	Corretta e abbastanza scorrevole	Semplice, abbastanza corretta e lessicalmente limitata	Piuttosto scorretta, incoerente e lessicalmente povera	Scorretta, incoerente e lessicalmente povera	Molto scorretta, incoerente e lessicalmente inappropriata
Leggere e comprendere brevi testi d’uso e semplici descrizioni	Globale e analitica complete	Globale e analitica quasi completa	Globale completa, analitica incompleta	Globale abbastanza completa, analitica incompleta	Parziale comprensione del messaggio	Incompleta comprensione anche globale del messaggio	Molto incompleta comprensione del messaggio	Assenza di comprensione del messaggio
Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto	Completa, coerente, coesa e corretta	Completa, coerente, coesa e complessivamente corretta	Coerente e nel complesso corretta	Nel complesso coerente e abbastanza corretta	Parzialmente corretta e pertinente	Scorretta e disorganica	Molto scorretta e disorganica	Assenza di produzione o gravemente scorretta e non aderente alla consegna
Confrontare modelli di civiltà e di cultura diversi	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>

Istituto Comprensivo 4 "Barolini" di Vicenza - Scuola Secondaria I grado "A. Barolini"

Descrittori dei livelli di valutazione

Disciplina: (Seconda Lingua Comunitaria) TEDESCO

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Comprensione di semplici e chiari messaggi orali	Globale e analitica complete	Globale e analitica quasi completa	Globale completa, analitica abbastanza completa	Globale abbastanza completa, analitica incompleta	Parziale comprensione del messaggio	Incompleta comprensione anche globale del messaggio	Molto incompleta comprensione del messaggio	Assenza di comprensione del messaggio
Produzione di semplici e chiari messaggi orali ed interazione in scambi dialogici riguardanti la vita quotidiana	Sicura, corretta e appropriata	Corretta e appropriata	Corretta e scorrevole	Corretta e abbastanza scorrevole	Semplice, abbastanza corretta e lessicalmente limitata	Piuttosto scorretta, incoerente e lessicalmente povera	Scorretta, incoerente e lessicalmente povera	Molto scorretta, incoerente e lessicalmente inappropriata
Leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni	Globale e analitica complete	Globale e analitica quasi completa	Globale completa, analitica incompleta	Globale abbastanza completa, analitica incompleta	Parziale comprensione del messaggio	Incompleta comprensione anche globale del messaggio	Molto incompleta comprensione del messaggio	Assenza di comprensione del messaggio
Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto	Completa, coerente, coesa e corretta	Completa, coerente, coesa e complessivamente corretta	Coerente e nel complesso corretta	Nel complesso coerente e abbastanza corretta	Parzialmente corretta e pertinente	Scorretta e disorganica	Molto scorretta e disorganica	Assenza di produzione o gravemente scorretta e non aderente alla consegna
Confrontare modelli di civiltà e di cultura diversi	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>	<i>Conoscenze, abilità e competenze presenti trasversalmente nei precedenti indicatori</i>

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: STORIA

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Conoscere gli eventi storici	In modo completo e approfondito	In modo completo e abbastanza approfondito	In modo completo	In modo abbastanza completo	In modo essenziale	In modo approssimativo	In modo molto incompleto	Non conoscenza di buona parte dei contenuti richiesti
Saper stabilire relazioni tra fatti storici	In modo autonomo, sicuro, coerente e organico	In modo autonomo, appropriato e coerente	In modo appropriato e corretto	In modo corretto	In modo semplice, ma sostanzialmente corretto	In modo disarticolato	In modo disarticolato e incoerente	Assenza di relazioni tra gli eventi o collegamenti incoerenti e casuali
Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica	In modo responsabile, globale e analitico	In modo globale e analitico	In modo globale e corretto	In modo globale	In modo adeguato	In modo inadeguato e nel complesso poco responsabile	In modo molto inadeguato e poco responsabile	Assenza di comprensione o in modo scorretto e non responsabile
Conoscere e comprendere e usare i linguaggi e gli strumenti specifici	In modo originale, appropriato e sicuro	In modo sicuro e appropriato	In modo appropriato	In modo sostanzialmente appropriato	In modo limitato, ma corretto	In modo disorganico e lessicalmente povero	In modo molto incompleto, disorganico e lessicalmente non appropriato	Non conoscenza, assenza di comprensione o utilizzo incoerente e lessicalmente molto scorretto

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: GEOGRAFIA

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Conoscere l’ambiente fisico e umano, anche attraverso l’osservazione	In modo analitico, autonomo, approfondito	In modo analitico, autonomo e abbastanza approfondito	In modo analitico e organico	In modo organico	In modo corretto, ma poco organizzato	In modo stentato e disorganico	In modo molto approssimato e disorganico	Non conoscenza di buona parte dei contenuti richiesti
Usare gli strumenti propri della disciplina	In modo autonomo, sicuro, analitico e deduttivo	In modo sicuro, analitico e deduttivo	In modo sicuro e organico	In modo abbastanza sicuro e organico	In modo semplice e complessivamente organico	In modo incerto e approssimativo	In modo insicuro, piuttosto approssimativo e incoerente	Assenza di uso o utilizzo scorretto e non coerente anche se guidato
Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche	In modo critico, approfondito e responsabile	In modo analitico, deduttivo e abbastanza approfondito e responsabile	In modo analitico, deduttivo e personale	In modo analitico e deduttivo	In modo organico e abbastanza pertinente	In modo incompleto e piuttosto confuso	In modo molto confuso e incoerente	Assenza di comprensione o relazioni casuali e/o improprie
Comprendere ed usare il linguaggio specifico	In modo appropriato, originale e sicuro	In modo sicuro e appropriato	In modo appropriato	In modo sostanzialmente appropriato	In modo essenziale	In modo disorganico e inappropriato	In modo molto incompleto, disorganico e lessicalmente non appropriato	Assenza di comprensione o utilizzo incoerente e lessicalmente molto scorretto

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: MATEMATICA

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Conoscere gli argomenti e usare i linguaggi specifici	Conoscenza completa e sicura, uso corretto e appropriato del linguaggio	Conoscenza completa e uso generalmente corretto del linguaggio	Conoscenza sostanzialmente completa e uso abbastanza preciso del linguaggio	Conoscenza quasi completa e uso generalmente appropriato del linguaggio	Conoscenza essenziale e uso parziale del linguaggio	Conoscenza lacunosa e uso non corretto del linguaggio	Conoscenza molto lacunosa e uso erraneo del linguaggio	Non conoscenza di buona parte degli argomenti e utilizzo casuale o molto scorretto del linguaggio
Individuare, analizzare e formulare la soluzione di problemi	Completa, corretta, veloce	Completa e corretta	Generalmente completa e corretta	Abbastanza complete, ma generalmente corretta	Parzialmente completa e non sempre corretta	Difficoltosa e non corretta	Molto incompleta e scorretta	Assente o totalmente scorretta o casuale
Individuare e applicare relazioni, proprietà e procedimenti	Precise, sicure e veloci	Precise e sicure	Corrette	Sostanzialmente corrette	Per lo più corrette, ma applicazione insicura	Non corrette	Molto scorrette	Assenti o casuali

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: SCIENZE

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Conoscere gli argomenti e usare i linguaggi specifici	Conoscenza completa e sicura, uso corretto del linguaggio	Conoscenza completa e uso generalmente corretto del linguaggio	Conoscenza sostanzialmente completa e uso abbastanza preciso del linguaggio	Conoscenza quasi completa e uso generalmente appropriato del linguaggio	Conoscenza essenziale e uso parziale del linguaggio	Conoscenza lacunosa e uso non corretto del linguaggio	Conoscenza molto lacunosa e uso erraneo del linguaggio	Non conoscenza di buona parte degli argomenti e utilizzo casuale o molto scorretto del linguaggio
Osservare fatti e fenomeni anche con l'uso di strumenti	Accurata, completa e ben organizzata	Accurata e completa	Sostanzialmente completa e precisa	Generalmente completa e abbastanza precisa	Non sempre precisa, ma abbastanza completa	Parziale, piuttosto imprecisa e incerta	Molto incompleta, superficiale e non autonoma	Assente o molto superficiale e utilizzo inadeguato degli strumenti
Formulare ipotesi e verificarle, anche sperimentalmente	Completamente autonoma	Autonoma con input iniziale	Autonoma con minimo supporto	Autonoma con qualche supporto	Guidata	Inadeguata anche se guidata	Superficiale e scorretta anche se guidata	Assente o molto scorretta e inadeguata anche se guidata

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: TECNOLOGIA

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Osservare e analizzare la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente	Possiede complete e approfondite conoscenze	Possiede complete conoscenze di tutti gli argomenti trattati	Conoscenza piena di tutti gli argomenti trattati	Conoscenza di tutti gli argomenti trattati	Possiede una conoscenza generale degli argomenti	Possiede conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti	Possiede conoscenza molto incompleta di buona parte degli argomenti	Non conoscenza degli argomenti
Progettare, realizzare e verificare esperienze grafico - operative e conoscenze tecnologiche	Sa risolvere problemi di notevole complessità in modo originale	Sa risolvere problemi anche complessi	Sa risolvere problemi anche di una certa complessità	Sa risolvere autonomamente problemi	Sa risolvere problemi di non grande complessità	Mostra di non aver acquisito appropriate capacità esecutive	Mostra di non aver acquisito le minime capacità esecutive	Non mostra capacità esecutive
Comprendere e usare i linguaggi specifici	Mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	Mostra capacità di sintesi e di rielaborazione	Mostra buone capacità di collegamento fra gli argomenti trattati	Mostra capacità di collegamento fra gli argomenti trattati	Sa districarsi sui concetti fondamentali	Dimostra conoscenze frammentarie e imprecise	Dimostra conoscenze molto imprecise e superficiali	Dimostra conoscenze inadeguate, fa scena muta all'orale

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: INFORMATICA

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Utilizzare le risorse del computer conoscendone le caratteristiche, saper organizzare le informazioni e archivarle	Padronanza completa, sicura e precisa dello strumento e delle informazioni	Padronanza e organizzazione completa dello strumento e delle informazioni	Padronanza e organizzazione corrette dello strumento e delle informazioni	Padronanza e organizzazione abbastanza corrette dello strumento e delle informazioni	Si muove con lentezza nell’uso dello strumento e nell’organizzazione delle informazioni	Dimostra limitata capacità nell’uso dello strumento e nell’organizzazione razionale delle informazioni	Dimostra gravi lacune nell’uso dello strumento e nell’organizzazione delle informazioni	Dimostra di non saper usare lo strumento e organizzare coerentemente le informazioni
Utilizzare programmi specifici per presentazioni e comunicazioni di idee, contenuti, immagini ecc.	Padronanza completa, sicura e originale dei programmi di presentazione	Padronanza completa e sicura dei programmi di presentazione	Padronanza corretta dei programmi di presentazione	Padronanza abbastanza corretta dei programmi di presentazione	Si muove abbastanza correttamente, ma con lentezza nell’uso dei programmi di presentazione	Dimostra un uso incerto e limitato dei programmi di presentazione	Dimostra gravi lacune nell’utilizzo dei programmi di presentazione	Dimostra di non saper usare i programmi di presentazione
Utilizzare computer e software specifici per approfondire o recuperare aspetti disciplinari e interdisciplinari	Completo, sicuro e originale	Completo e corretto	Corretto	Abbastanza corretto	Conoscenza essenziale	Conoscenza incompleta	Conoscenza molto incompleta	Non sa utilizzare lo strumento
Utilizzare le risorse reperibili negli archivi locali	Sa utilizzare le risorse degli archivi in modo autonomo, sicuro e brillante	Sa utilizzare le risorse degli archivi in modo sicuro e dimostra capacità di analisi autonoma	Sa utilizzare le risorse degli archivi in modo corretto e dimostra buone capacità di analisi	Sa utilizzare le risorse degli archivi e dimostra capacità di analisi	Sa utilizzare le risorse degli archivi e dimostra capacità di analisi essenziali	Dimostra un uso incerto delle risorse degli archivi e dimostra capacità incompleta di analisi	Dimostra un uso molto impreciso delle risorse degli archivi e dimostra capacità molto limitate di analisi	Non sa utilizzare le risorse degli archivi

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: MUSICA

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici e eseguire semplici brani ritmici e melodici	Sicura, corretta, originale, brillante	Corretta, sicura e abbastanza originale	Corretta e sicura	Corretta e abbastanza sicura	Corretta	Piuttosto scorretta e stentata	Molto scorretta, stentata e disarticolata	Tecniche assenti o utilizzo non pertinente degli strumenti
Riprodurre con la voce brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali	Appropriata, sicura, originale, brillante	Appropriata, sicura e abbastanza originale	Appropriata e sicura	Appropriata e abbastanza sicura	Semplice e/o limitata	Piuttosto scorretta e stentata	Molto scorretta, stentata e limitata	Assente o utilizzo della voce in modo non adeguato
Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva	Globale, analitica, sicura, omogenea	Sicura, completa	Pertinente agli argomenti; sostanzialmente completa	Pertinente agli argomenti	Generalmente pertinente, ma limitata	Incompleta e disorganica	Incompleta, molto disorganica e incoerente	Assente o del tutto inappropriata e incoerente

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti	Corretto, specifico, scorrevole e ricco	Corretto, specifico e scorrevole	Corretto e scorrevole	Corretto e specifico	Corretto	Stentato, non appropriato	Scorretto e molto stentato	Assente o inappropriato
Inventare e produrre messaggi visivi con l’uso di tecniche e materiali diversi	Originale, corretto, padronanza tecnica, autonomo	Corretto, padronanza tecnica, autonomo	Corretto, sostanziale autonomia tecnica	Corretto, abbastanza autonomo	Corretto, poco sicuro	Scorretto e disordinato	Scorretto, molto disordinato, non efficace	Assenti o inappropriate
Individuare simboli e metafore utilizzate nel campo delle arti visive	Conoscenza e uso critico, rielaborazione e sintesi originali	Conoscenza, uso critico ed rielaborazione efficace	Conoscenza, rielaborazione efficace	Conoscenza e uso abbastanza efficace	Semplice conoscenza, uso accettabile	Limitato, lacunoso	Molto limitato e lacunoso	Assente o uso inappropriato
Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico-culturali	Completo, organico, sicuro e ‘colto’	Completo, organico e sicuro	Organico e sicuro	Organico e abbastanza sicuro	Abbastanza organico, ma piuttosto superficiale	Superficiale, disorganico e piuttosto incerto	Molto disorganico, lacunoso e insicuro	Assente o inadeguato

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Consolidare, potenziare e utilizzare correttamente le proprie capacità in situazioni diverse	Risolve efficacemente e rapidamente ogni situazione/problema	Risolve adeguatamente le situazioni/problema	Risolve in modo accettabile alcune situazioni/problema	Consapevole della situazione, si comporta in modo accettabile	Si limita ad una esecuzione priva di partecipazione ed interesse	Non giudica correttamente ogni situazione	Giudica in modo molto scorretto le situazioni	Assente o dà risposte molto inappropriate alle situazioni
Comunicare attraverso il linguaggio del corpo	Sa elaborare e interpretare in modo efficace e originale la gestualità	Cerca forme di comunicazione adeguate e personali	Cerca forme di comunicazioni adeguate	Cerca forme di comunicazioni adeguate, ma non le organizza	Usa solo movimenti appresi	Non partecipa adeguatamente alla ricerca	Non partecipa alla ricerca e usa linguaggi molto scorretti	Assente o uso di linguaggi inappropriate
Conoscere e rispettare le regole nella pratica sportiva	Rispetta le regole anche in situazione competitiva, mostra comportamento esemplare	Applica le regole correttamente e con lealtà	Rispetta le regole	Rispetta generalmente le regole	Si dimostra abbastanza corretto nel gioco di gruppo	Non rispetta generalmente le regole e non si dimostra molto corretto nel gioco di gruppo	Non rispetta le regole e si dimostra molto scorretto nel gioco di gruppo	Non conosce e non rispetta le regole nella pratica individuale e nel gioco di gruppo
Riconoscere il corretto rapporto tra attività motorie, alimentazione e prevenzione	È scrupoloso, consapevole, responsabile e rispetta le regole di igiene e prevenzione	È consapevole, corretto e responsabile nell'applicare le norme conosciute	Riconosce e rispetta il rapporto tra alimentazione e prevenzione	Riconosce in modo accettabile il rapporto tra alimentazione e prevenzione	Segue saltuariamente le regole di igiene e prevenzione	Non ha un corretto rapporto con alimentazione e prevenzione	Dimostra un rapporto molto scorretto con alimentazione e prevenzione	Non riconosce e non rispetta un corretto e sano rapporto con alimentazione e prevenzione

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”

Descrittori dei livelli di valutazione

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Conoscenze, abilità, competenze	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Conoscere le radici del Cristianesimo nella storia del popolo ebraico e la struttura della Bibbia	Partecipazione attiva e conoscenza completa dei contenuti	Conoscenza esauriente	Soddisfacente	Accettabile	Essenziale	Non raggiunti i minimi obiettivi
Individuare i tratti fondamentali della figura di Gesù	Conoscenza apprezzabile della figura di Gesù	Conoscenza più che buona della figura di Gesù	Conoscenza buona della figura di Gesù	Conoscenza discreta della figura di Gesù	Conoscenza minima della figura di Gesù	Mancanza di conoscenza della figura di Gesù
Conoscere la nascita della Chiesa, la sua diffusione lungo la storia, il suo cammino ecumenico	Conoscenza apprezzabile della Chiesa e della sua storia	Conoscenza più che buona della Chiesa e della sua storia	Conoscenza buona della Chiesa e della sua storia	Conoscenza discreta della Chiesa e della sua storia	Conoscenza minima della Chiesa e della sua storia	Mancanza di conoscenza dei valori proposti dalla Chiesa
Riconoscere segni e simboli della presenza di Cristo nella Chiesa	Apprezzamento dei valori comuni nelle varie culture religiose	Condivisione di questi valori	Accoglienza rispettosa dei segni e dei simboli di Cristo e della Chiesa	Accoglienza dei segni e dei simboli di Cristo e della Chiesa	Semplice conoscenza dei segni e dei simboli di Cristo e della Chiesa	Ignoranza dei segni e dei simboli di Cristo e della Chiesa

Istituto Comprensivo 4 “Barolini” di Vicenza - Scuola Secondaria I grado “A. Barolini”
Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi STRUMENTO MUSICALE

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Lettura allo strumento	Conoscenza e utilizzo consapevole e autonomo degli elementi fondamentali della notazione e del linguaggio specifico; spiccato senso ritmico	Conoscenza e utilizzo consapevole e autonomo degli elementi fondamentali della notazione e del linguaggio specifico; buon senso ritmico	Utilizzo complessivamente sicuro degli elementi fondamentali della notazione e comprensione corretta del linguaggio specifico; soddisfacente senso ritmico	Conoscenza degli elementi fondamentali della notazione e del linguaggio specifico; discreto senso ritmico	Conoscenza essenziale e uso approssimativi degli elementi fondamentali della notazione; conoscenza circoscritta del linguaggio specifico; limitato senso ritmico	Conoscenza molto approssimativa degli elementi fondamentali della notazione, utilizzo difficoltoso del linguaggio specifico; senso ritmico non adeguato	Conoscenza molto limitata degli elementi fondamentali della notazione, utilizzo scorretto del linguaggio specifico; senso ritmico molto inadeguato	Conoscenza e utilizzo degli elementi fondamentali della notazione assenti o del tutto inadeguati; non acquisizione del senso ritmico
Progresso tecnico, acquisizione tecnica strumentale	Scioltrezza e padronanza della pratica strumentale	Padronanza della pratica strumentale	Buona abilità della pratica strumentale	Soddisfacente abilità della pratica strumentale	Sufficiente padronanza della pratica strumentale, con qualche incertezza esecutiva	Non sufficiente padronanza della pratica strumentale, con evidenti difficoltà esecutive	Non padronanza della pratica strumentale, con gravi difficoltà esecutive	Tecnica assente o utilizzo non appropriato dello strumento
Esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva	Esecuzione vivace e sicura dei brani; spiccata capacità di ascolto critico	Esecuzione sicura dei brani; capacità di ascolto critico	Esecuzione corretta dei brani; buona capacità di ascolto	Esecuzione dei brani con alcune incertezze; discreta capacità di ascolto	Esecuzione dei brani con incertezze; capacità di ascolto discontinua	Esecuzione dei brani molto stentata; limitate capacità di ascolto	Esecuzione dei brani molto scorretta e stentata; capacità di ascolto molto limitate	Assenti o del tutto inappropriati e incoerenti
Esecuzione, interpretazione ed elaborazione del materiale sonoro	Utilizzo originale, autonomo e vario dei materiali sonori con chiare e coerenti finalità espressive	Utilizzo autonomo e vario dei materiali sonori con coerenti finalità espressive	Utilizzo autonomo dei materiali sonori con finalità espressive	Utilizzo guidato dei diversi materiali sonori con finalità espressive non sempre chiare e coerenti	Utilizzo semplificato del materiale sonoro	Utilizzo difficoltoso del materiale sonoro	Utilizzo molto lacunoso e incoerente del materiale sonoro	Assenti o non pertinenti e del tutto incoerenti
Metodo di studio	Efficace autonomo e creativo	Efficace e autonomo	Autonomo e organizzato	Discretamente autonomo	Guidato	Approssimativo anche se guidato	Dispersivo e superficiale anche se guidata	Assente o molto dispersivo e inefficace

Istituto Comprensivo 4 "Barolini" di Vicenza - Scuola Secondaria I grado "A. Barolini"

Descrittori dei livelli di valutazione attribuiti in voti numerici espressi in decimi **TEORIA E LETTURA DELLA MUSICA**

Conoscenze, abilità, competenze	10	9	8	7	6	5	4	Non Classificabile
Suono	Pronta e buona memoria uditiva; veloce e sicuro riconoscimento delle altezze dei suoni nel dettato melodico; buona e fluida la lettura intonata	Buona memoria uditiva; sicuro riconoscimento delle altezze dei suoni nel dettato melodico; buona la lettura intonata	Discreta memoria uditiva; riconoscimento corretto delle altezze dei suoni nel dettato melodico; discreta la lettura intonata	Soddisfacente memoria uditiva; riconoscimento con alcune incertezze delle altezze dei suoni nel dettato melodico; soddisfacente la lettura intonata	Superficiale memoria uditiva; riconoscimento con difficoltà delle altezze dei suoni nel dettato melodico; incertezze nella lettura intonata	Carente memoria uditiva; serie difficoltà nel dettato melodico; difficoltoso utilizzo della voce	Memoria uditiva molto lacunosa; gravi difficoltà nel dettato melodico; utilizzo della voce molto insicuro	Non sviluppo della memoria uditiva; inadeguatezza nel dettato melodico; inadeguato utilizzo della voce
Ritmo	Conoscenza e utilizzo pieno, consapevole e autonomo degli elementi fondamentali della notazione; lettura ritmica sicura e precisa; scrittura pronta e corretta sotto dettatura	Conoscenza e utilizzo consapevole e autonomo degli elementi fondamentali della notazione; lettura ritmica sicura; scrittura corretta sotto dettatura	Conoscenza e utilizzo abbastanza sicuri degli elementi fondamentali della notazione; lettura ritmica corretta; scrittura sostanzialmente corretta sotto dettatura	Conoscenza e utilizzo guidato degli elementi fondamentali della notazione; lettura ritmica abbastanza corretta; scrittura sotto dettatura con possibili errori nelle proposte nuove e/o diverse	Conoscenza approssimativa degli elementi fondamentali della notazione; lettura ritmica soddisfacente; scrittura sotto dettatura faticosa	Utilizzo con difficoltà del materiale sonoro; lettura ritmica stentata; gravi difficoltà nella scrittura del dettato	Utilizzo con gravi difficoltà del materiale sonoro; lettura ritmica scorretta; scrittura del dettato molto scorretta	Assenti o del tutto scorretti e incoerenti
Principi teorici	Esposizione degli argomenti di teoria in modo completo, preciso e con esemplificazioni originali e pertinenti	Esposizione degli argomenti di teoria in modo preciso, sintetico e con esemplificazioni valide e corrette	Esposizione degli argomenti di teoria in modo ordinato; appropriati gli esempi dimostrativi	Esposizione degli argomenti di teoria in modo soddisfacente; buoni gli esempi dimostrativi	Esposizione degli argomenti di teoria con qualche incertezza; superficiali gli esempi dimostrativi	Esposizione degli argomenti di teoria lacunosa e per lo più non corretta	Esposizione degli argomenti di teoria molto incompleta e scorretta	Esposizione assente o del tutto inappropriata e incoerente
Metodo di studio	Efficace autonomo e creativo	Efficace e autonomo	Autonomo e organizzato	Discretamente autonomo	Guidato	Approssimativo anche se guidato	Dispersivo e superficiale anche se guidata	Assente o molto dispersivo e inefficace

